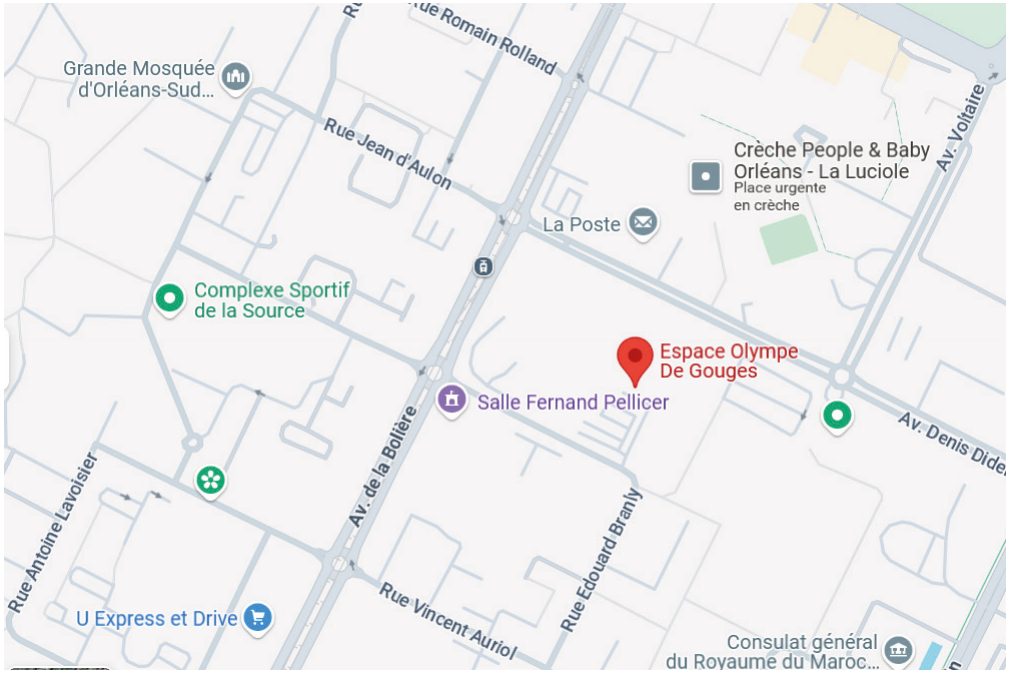
Renseignements pratiques

Espace Olympe de Gouges
3 rue Edouard Branly
45100 Orléans



L'Espace Olympe de Gouges est accessible
aux personnes à mobilité réduite.
Un parking se trouve devant le lieu de stage.

Ecole de Broderie d'Art

Stage de broderie d'art

Animé par Yann Lagoutte

Organisé par l'association ASCAO
Association Culturelle et Artistique Orléanaise

21-22-23 Nov^{25} ▶ 30-31 Jan^{26} 01 Fév^{26}

27-28-29 Mars^{26} ▶ 12-13-14 Juin^{26}

Orléans

Espace Olympe de Gouges
3 rue Edouard Branly
45100 Orléans

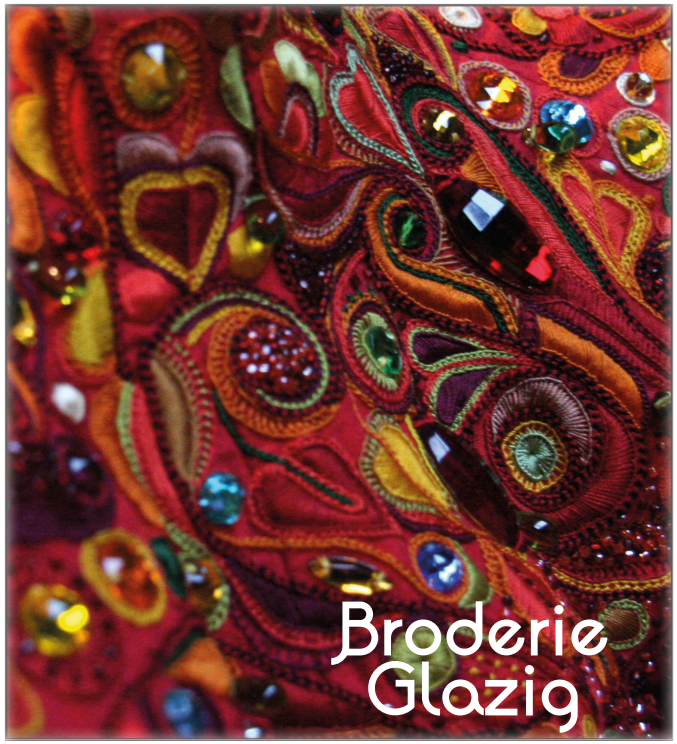
Renseignements et inscriptions

Association ASCAO

Denise LEBRUN 06 71 78 54 40
ascao.centreculturel@wanadoo.fr

Stage de broderie d'art

Animé par Yann LAGOUTTE



Ecole de Broderie d'Art

Techniques

Broderie Glazig
enseignée à tous les stages

Cette broderie haute en couleurs est travaillée sur du lin appliqué sur du drap de laine et au cordonnet de soie. Elle se décline principalement en tableaux d'art mais peut également s'appliquer sur du

Vous brodez sur deux épaisseurs de tissus (lin et drap de laine) avec du fil de soie perlé, sans tambour.

▶ Niveau 1 : initiation
minimum 2 jours / conseillé 3 jours

Techniques : point de chaînette, point de chaînette échelle, point de feston, oeillet festonné, point de reprise, point « Laouig », point de chaînette surjetée et pois bigouden .

▶▶ Niveau 2 : perfectionnement
3 jours *

Plusieurs motifs au choix.

Techniques : point de chaînette, point de chaînette échelle, point de feston, point« Laouig », galons de Plougastel-Daoulas et d'Elliant, point de reprise et point kamm, reprise fantaisie.

▶▶▶ Niveau 3 : spécialisation
3 jours *

Plusieurs motifs au choix.

Techniques : point de chaînette, point de chaînette échelle, point de feston, point laouig, point neudé, point de reprise, galons de Plougastel-Daoulas et d'Elliant, pois bigouden, point kamm, point kamm fantaisie, triangles en feston.

▶▶▶ Niveau 3 bis : Points de Reprise
3 jours *

Réalisation de plusieurs échantillons de reprises fantaisie qui pourront être utilisés sur des pièces de broderie Glazig.

Point d'Ombre

Vous utilisez un tambour mains libres ou un métier (non fournis).
Vous brodez sur de l'organdi.

▶ **Niveau 1 :** 2 jours minimum, 3 conseillés

Apprentissage du point d'ombre sur différentes forme : Plumletis, jours, rivière sans fils tirés, point de chausson.

▶▶ **Niveau 2 : perfectionnement**
3 jours*

Travail du point d'ombre sur formes complexes : Bourdon, grille à fil tiré simple et révision des points du niveau 1

Ecole de Broderie d'Art

Ameublement

A partir du 2ème stage (du 30 janvier au 1er février)

▶ Niveau 1 :
3 jours*

Utilisation du passé empiétant au fil de laine. Application de soutaches et de différents galons (en ligne, torsadé et noué). Passé plat sur bourrage. Point de Palestrina.

Stage de broderie d'art

de point de Beauvais

Animé par Yann LAGOUTTE

Meilleur Ouvrier de France

Ecole de Broderie d'Art

○ Point de Beauvais

Le jeudi de 17h00 à 20h00

Vous brodez sur du lin avec de la soie 1003 ou du fil à coudre NV40 ou et utilisez un métier et un crochet de Lunéville n°80 (non fournis).

▶ **Niveau 1/5**

Montage du métier. Apprentissage du maniement du crochet dans toutes les directions. Travail du sens d'éxécution.

▶▶ **Niveau 2/5**

Apportez vos couleurs.
Apprentissage du point de remplissage simple et des changements de couleurs.

▶▶▶ **Niveau 3/4/5/5 :**

Apportez vos couleurs.
Le motif devient de plus en plus complexe dans les remplissages et dans le mélange des couleurs. Découverte de différents points fantaisie.

Apportez vous couleurs.

A prévoir un métier rectangulaire ainsi qu'un crochet de Lunéville aiguille n°80.